



Composta de 50 peças, a Exposição "Imagem 80" se constitui no resultado do trabalho fotográfico de nove profissionais do Gabinete de Imprensa da Prefeitura de Porto Alegre. Não são, é preciso que se diga, fotos elaboradas para uma exposição. Ao contrário. Objetivavam, todas, o cumprimento da tarefa jornalística, destinadas a expressarem, apenas, seu próprio conteúdo noticioso. E esta tarefa jornalística, tantos quantos a exercem sabem o que significa: uma corrida contra o relógio. Não estavam, portanto, estas peças, arroladas como possíveis peças de uma futura mostra. Aparentemente, os arquivos eram seu mais provável destino.

O tempo, contudo, veio provar o oposto. O museu constante das fotografias em questão passou a revelar uma qualidade surpreendente, destacando-se, em algumas, a tão necessária estética; em outras, o oportunismo do fato único; e em outras mais, ainda, o verdadeiro documento que a História da Cidade haverá de registrar.

E carregadas destes sentidos, elas foram, então, trazidas a público.

Há mais: "Imagem 80" - resultado de uma extenuante seleção, que acabou por não poder fazer justiça a todas as fotos que aqui também poderiam estar - vem demonstrar as excelentes oportunidades que um serviço de assessoria aos jornais pode oferecer a repórteres fotográficos, empenhados em valorizar a profissão através de um trabalho cuidadoso e sério. Em tudo, assim, ganharam os próprios profissionais, a fotografia e a comunidade.

E o jornalismo de cidade, parece-nos, marcou um valioso ponto.